# МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

# ХЕРСОНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

# ФАКУЛЬТЕТ УКРАЇНСЬКОЇ Й ІНОЗЕМНОЇ ФІЛОЛОГІЇ ТА ЖУРНАЛІСТИКИ

**КАФЕДРА АНГЛІЙСЬКОЇ ФІЛОЛОГІЇ ТА СВІТОВОЇ ЛІТЕРАТУРИ**

**ІМЕНІ ПРОФЕСОРА ОЛЕГА МІШУКОВА**

ЗАТВЕРДЖЕНО

на засіданні кафедри англійської філології

та світової літератури імені

професора Олега Мішукова

протокол № 1 від 06.09. 2022 р.

в.о завідувачки кафедри \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Юлія КІЩЕНКО

# СИЛАБУС ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ

**ОК 17. ПРАКТИКА УСНОГО ТА ПИСЕМНОГО МОВЛЕННЯ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ**

Освітня програма Філологія (германські мови та літератури (переклад включно))

Спеціальність 035 Філологія

Спеціалізація 035.041 германські мови та літератури (переклад включно) , перша - англійська

Івано-Франківськ 2022

# Опис курсу

| **Назва освітньої компоненти** | ОК 17. Практика усного та писемного мовлення англійської мови |
| --- | --- |
| **Викладач** | Базилевич Наталія Вікторівна кандидат філологічних наук, доцент кафедри англійської філології та світової літератури імені професора Олега Мішукова |
| **Посилання на сайт** | <http://ksuonline.kspu.edu/course/view.php?id=1175> |
| **Контактний**  **телефон, мессенджер** | 0990656472 |
| **Email викладача:** | [bazylevych.natali@gmail.com](mailto:bazylevych.natali@gmail.com) |
| **Графік консультацій** | П’ятниця 12.00 |

1. **Анотація курсу:**

Освітня компонента «Практичний курс другої іноземної мови» орієнтовний на удосконалення знань і вироблення практичних навичок, які є запорукою ефективної іншомовної комунікації, а також підготовку здобувачів вищої освіти, здатних викладати другу іноземну мову (англійську) в середніх загальноосвітніх та спеціальних навчальних закладах.

# Мета та завдання курсу:

**Мета** курсу – якісне удосконалення вмінь та навичок усного й писемного мовлення, читання й аудіювання, а також формування необхідних комунікативних навичок у сферах професійного та ситуативного спілкування.

# Програмні компетентності та результати навчання

**Після успішного завершення дисципліни здобувач формуватиме наступні програмні компетентності та результати навчання:**

**Інтегральна компетентність**

**ІК.**  Здатність розв’язувати складні спеціалізовані задачі й практичні проблеми в галузі середньої освіти, що передбачає застосування теорій та методів освітніх наук і характеризується комплексністю й невизначеністю педагогічних умов організації освітнього процесу в основній (базовій) середній школі

# Загальні компетентності:

**ЗК 1.** Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.

**ЗК** **2.** Здатність діяти на основі етичних міркувань (мотивів), діяти соціально відповідально та свідомо.

**ЗК 3.** Здатність свідомо визначати цілі власного професійного й особистісного розвику, організовувати власну діяльність, працювати автономно та в команді.

**ЗК 4.** Здатність до пошуку, оброблення, аналізу та критичного оцінювання інформації з різних джерел, у т.ч. іноземною мовою.

**ЗК 5.** Здатність застосовувати набуті знання та вміння в практичних ситуаціях.

**ЗК 6.** Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.

**ЗК 7.** Здатність до письмової й усної комунікації, щo якнайкраще відпoвідають ситуації професійного і особистісного спілкування засобами іноземної та державної мов.

**ЗК 10.** Здатність критично оцінювати й аналізувати власну освітню та професійну діяльність.

**ЗК 11.** Здатність використовувати інформаційно-комунікаційні технології в освітній і професійній діяльності.

# Фахові компетентності:

**ФК 3.** Здатність формувати в учнів предметні компетентності, застосовуючи сучасні підходи, методи й технології навчання іноземної мови та світової літератури.

**ФК 4.** Здатність здійснювати об’єктивний контроль і оцінювання рівня навчальних досягнень учнів з німецької мови та світової літератури, другої іноземної мови.

**ФК 5.** Здатність до критичного аналізу, діагностики та корекції власної педагогічної діяльності з метою підвищення ефективності освітнього процесу.

**ФК 6.** Здатність здійснювати професійну діяльність українською та іноземною мовами, спираючись на знання організації мовних систем, законів їх розвитку, сучасних норм їх використання.

**ФК 7.** Здатність використовувати потенціал полілінгвальної підготовки для ефективного формування предметних компетентностей учнів.

# ФК 11. Здатність взаємодіяти зі спільнотами (на місцевому, регіональному, національному, європейському й глобальному рівнях) для розвитку професійних знань і фахових компетентностей, використання перспективного практичного досвіду й мовно-літературного контексту для реалізації освітніх цілей.

# Програмні результати навчання:

**ПРН 2.** Знаннясучасних філологічних й дидактичних засад навчання іноземних мов і світової літератури та вміння творчо використовувати різні теорії й досвід (вітчизняний, закордонний) у процесі вирішення професійних завдань.

**ПРН 3.** Знання державного стандарту загальної середньої освіти, навчальних програм з іноземної мови та світової літератури для ЗНЗ та практичних шляхів їхньої реалізації в різних видах урочної та позаурочної діяльності.

**ПРН 7.** Застосування сучасних методик й технологій (зокрема інформаційні) для забезпечення якості освітнього процесу в загальноосвітніх навчальних закладах.

**ПРН 8.** Уміння аналізувати, діагностувати та корегувати власну педагогічну діяльність з метою підвищення ефективності освітнього процесу.

**ПРН 11.** Володіння комунікативною мовленнєвою компетентністю з української та іноземних мов (лінгвістичний, соціокультурний, прагматичний компоненти відповідно до загальноєвропейських рекомендацій із мовної освіти), здатність удосконалювати й підвищувати власний компетентнісний рівень у вітчизняному та міжнародному контексті.

**ПРН 14**. Використання гуманістичного потенціалу рідної й німецької мов і світової літератури, другої іноземної мови для формування духовного світу юного покоління громадян України.

**ПРН 15**. Здатність учитися впродовж життя і вдосконалювати з високим рівнем автономності набуту під час навчання кваліфікацію.

**ПРН 16.** Здатність аналізувати й вирішувати соціально та особистісно значущі світоглядні проблеми, приймати рішення на  підставі сформованих ціннісних орієнтирів, визначати власну соціокультурну позицію в полікультурному суспільстві, бути носієм і захисником національної культури.

# Обсяг курсу на поточний навчальний рік

| **Кількість кредитів/годин** | **Лекції (год.)** | **Практичні заняття (год.)** | **Самостійна робота (год.)** |
| --- | --- | --- | --- |
| 4 кредити /  120 годин |  | 60 | 60 |

1. **Ознаки курсу**

| Рік викладання | Семестр | Спеціальність | Курс (рік навчання) | Обов’язкова/ вибіркова компонента |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 2022-2023 н.р. | І семестр | 035.041 Філологія | 3 курс | обов’язкова компонента |

1. **Технічне й програмне забезпечення/обладнання**

Ноутбук, мобільний пристрій (телефон, планшет) з підключенням до Інтернет для: комунікації та опитувань; виконання домашніх завдань; виконання завдань самостійної роботи; проходження тестування (поточний, підсумковий контроль).

1. **Політика курсу**

**Політика курсу щодо відвідування:** Відвідування занять та активність під час заняття є обов’язковими компонентами оцінювання, за які нараховуються бали. Для успішного складання підсумкового контролю з дисципліни вимагається 100% очне або дистанційне відвідування всіх практичних занять. Пропуск 25% занять без поважних причин буде оцінено як FX. Обов’язкове дотримання правил внутрішнього розпорядку.

# Вивчення навчальної дисципліни потребує: виконання завдань згідно з навчальним планом; підготовки до практичних занять; роботи в інформаційних джерелах; опрацювання рекомендованої основної та додаткової літератури.

# Підготовка та участь у семінарських заняттях передбачає: ознайомлення з програмою навчальної дисципліни, питаннями, які виносяться на заняття з відповідної теми; вивчення теоретичного матеріалу та виконання практичних завдань. Здобувач вищої освіти повинен дотримуватися навчальної етики, поважно ставитися до учасників процесу навчання, бути зваженим, уважним та дотримуватися дисципліни й часових (строкових) параметрів навчального процесу.

**Політика курсу щодо академічної доброчесності**: Високо цінується академічна доброчесність. До всіх студентів освітньої програми є абсолютно рівне ставлення.

Дотримання академічної доброчесності здобувачами освіти передбачає: самостійне виконання завдань поточного та підсумкового контролю результатів навчання (для осіб з особливими освітніми потребами ця вимога застосовується з урахуванням їхніх індивідуальних потреб і можливостей). Списування під час тестів заборонені (в т.ч. із використанням мобільних гаджетів). Мобільні пристрої дозволяється використовувати лише при підготовці практичних завдань під час заняття. Мінімальне покарання для студентів, яких спіймали на обмані чи плагіаті під час тесту чи підсумкового контролю, буде нульовим для цього завдання з послідовним зниженням підсумкової оцінки дисципліни на одну літеру.

Якщо сумарна рейтингова оцінка за відповіді на заняттях, включаючи контрольну роботу, і на екзамені становить менше 50 балів (49 і нижче), екзамен вважається не зарахованим. У такому випадку до початку екзаменаційної сесії студент користується правом на повторний допуск до складання екзамену (відомість № 2) за умови відвідання консультацій викладача, що передбачає перескладання пропущених тем і виконання індивідуальних завдань.

При організації освітнього процесу в Херсонському державному університеті студенти та викладачі діютьвідповіднодо таких положень:

* Положення про самостійну роботу студентів (<http://www.kspu.edu/About/DepartmentAndServices/DAcademicServ.aspx>);
* Положення про організацію освітнього процесу(<http://www.kspu.edu/About/DepartmentAndServices/DAcademicServ.aspx>);
* Положення про проведення практики студентів (<http://www.kspu.edu/About/DepartmentAndServices/DAcademicServ.aspx>);
* Положення про порядок оцінювання знань студентів (<http://www.kspu.edu/About/DepartmentAndServices/DAcademicServ.aspx>);
* Положення про академічну доброчесність (<http://www.kspu.edu/Information/Academicintegrity.aspx>);
* Положення про кваліфікаційнуроботу (проєкт) студента(<http://www.kspu.edu/About/Faculty/INaturalScience/MFstud.aspx>);
* Положення про внутрішнє забезпечення якості освіти (<http://www.kspu.edu/About/DepartmentAndServices/DMethodics/EduProcess.aspx>);
* Положення про порядок і умовиобрання освітніх компонент/навчальнихдисциплін за виборомздобувачамивищоїосвіти(<http://www.kspu.edu/About/DepartmentAndServices/DMethodics/EduProcess.aspx>).

# Схема курсу

| **Тиждень, дата, години** | **Тема, план, кількість годин (аудиторної та самостійної)** | **Форма навчального заняття** | | **Список рекомендованих джерел (за нумерацією розділу 11)** | | | **Завдання** | | **Максимальна кількість балів** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Модуль 1.** Англомовні країни (Великобританія та США). Україна | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
| Тиждень 1-8 | Теми  1. Історія Америки.  2. Географічні райони США.  3. Стереотипи про культуру та традиції США  4. Національні свята США.  5. Географічне положення Об’єднаного Королівства Великої Британії та Північної Ірландії.  6. Англія  7. Шотландія.  8.Уельс та  9. Північна Ірландія.  10 Визначні місця Лондону.  11.Україна – моя Батьківщина.  12. Подорожуємо Україною | Практичні заняття 30 год | | | 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 12, 15, 18 | | Впр.2 c. 16-18  Впр.1 с.21-22  Впр.6 с.23  Впр.1 с.27  Впр.1 с.39-40  Впр.2 стр.41  Впр.5 с.49-51  Впр.1 с.63-65  Впр.3 с.72  Впр.9 с.74-75  Усні теми:  «Географічні райони США»  «Стереотипні уявлення про культуру та традиції США»  «Національні свята: спільне та відмінне в Україні, США, Великій Британії»  «Особливості географічного положення Об’єднаного Королівства Великої Британії та Північної Ірландії».  Національні символи Великої Британії»  «Міфи і легенди про Стоунхендж»  «Українські символи» |  | |
|  |  |  | | |  | |  |  | |
| **Самостійна робота до змістовного модулю 1** | | | | | | | | | |
|  | 1.США  2.Видатні місця США  3. Національні традиції США  4.Велика Британія  5. Національні традиції Великої Британії  6.Україна  7. Національні свята України  8. Національні традиції України  9. Видатні українці | Самостійна робота 30 годин | | | Література: 2, 4, 7, 12, 14, 21, 29 | | 1. Створити презентацію про великі міста США.  3. Зробити анотацію англійськомовної статті про одне із міст США  4. Виконати тест в Google Classroom  5. Створити презентацію «Національні свята Великої Британії»  6. Виконати тестове завдання в Google Classroom  7. Створити презентацію  «Віртуальна подорож до Лондона»  8. Створити проект «Моя Батьківщина - Україна»  9 . Підготувати рольову гру «Екскурсія по Києву»  10. Зробити анотації англійськомовної статті про Україну |  | |
| **Модуль 2. Театр та кіно** | | | | | | | | | |
| Тиждень 9-17 | ТЕМИ  1. Театри Лондона  2. Видатні театри Лондона  3.Театральні жанри.  4. Сучасні популярні театральні жанри  5. Екскурсія по театру  6. Переваги та недоліки сучасного театру.  7.Українські театри  8.Моя улюблена вистава  9. Роль кіно у нашому житті.  10. Жанри та види кіно.  11. Найкращі кінофестивалі світу  12.Мій улюблений фільм  13. Кінорецензія.  14. Кіномистецтво у Великій Британії.  15. Кіномистецтво в Україні. | | Практичні заняття 30 год | | 1,2,3,4,5,6,7, 14, 16, 17, 18, 19 | Впр.1 с.82  Впр.5 с.83-85  Впр.2 с.89  Впр.2 с.94  Впр.9 с.99  Впр.4с.101-103  Впр.5 с104-105  Впр.9 с.113-114  Впр.1 с.123  Впр.1 с.129  Усні теми:  «Сучасні театри Лондону»  «Сучасні популярні театральні жанри»  «Мій улюблений театральний жанр»  «Інтер’єр театру»  «Переваги та недоліки сучасного театру»  «Мій улюблений фільм»  «Найкращі кінофестивалі світу»  «Роль кіно у нашому житті»  «Мій улюблений кіноактор»  «Мій улюблений фільм» | | |  |
| **Самостійна робота до змістового модулю 2** | | | | | | | | | |
|  | 1. Театри Великої Бритатанії  2.Театри США  2.Театри України  3. Сучасне кіно у Великій Британії  4. Сучасне кіно України | Самостійна робота 30 год | | |  | | 1. Написати сенкан до теми «Театр»  2.Створити презентацію «Відомі театри Великої Британії»  3. Створити презентацію «Відомі театри США»  4. Створити презентацію «Відомі театри України»  5. Порівняти кінотеатри України та США  6. Подивитися виставу на англійській мові «Phantom of the opera»  7 Написати рецензію на виставу«Phantom of the opera»  8. Переглянути фільм на англійській мові (за власним вибором)  9. Написати рецензію на переглянутий фільм  10 Розіграти п’єсу на англійській мові . |  | |
|  | | | | | | | | | |
|  | Участь на практичних заняттях | |  | |  | |  | | 40 |
|  | Самостійна робота | |  | |  | |  | | 20 |
|  | екзамен | |  | |  | |  | | 40 |
| Усього |  | |  | |  | |  | | 100 балів |
|  |  | |  | |  | |  | |  |

1. **Форма (метод) контрольного заходу та вимоги до оцінювання програмних результатів навчання**
   1. **Модуль 1. Основні комунікативні стратегії комунікації англійською мовою.**

*Загальна система оцінювання курсу*

Оцінювання курсу регламентується критеріями оцінювання навчальних досягнень студентів, прийнятими в університеті.Екзамен вважається зарахованим, якщо сумарна оцінка за відповіді (усні та письмові) на практичних заняттях і на екзамені становить не менше 40 балів.

# 9.3. Критерії оцінювання за підсумковою формою контролю.

«відмінно 90-100 балів, А» – при наявності до 5 % помилкових тестів; «добре 82-89 балів, В» – при наявності до 10 % помилкових тестів; «добре 74-81 бал, С» – до 20 % помилкових тестів; «задовільно 64-73 бали, Д» – до 35 % помилкових тестів; «задовільно 60-63 балів, Е» – 50 % помилкових тестів; «незадовільно 1- 59 балів, FX» – більш 50 % помилкових тестів.

# Список рекомендованих джерел (наскрізна нумерація)

**Базова**

* 1. 1. Заболотська О.В. Самостійна робота студентів з дисципліни «Практика УПМ англійської мови» (3 курс) : Навчально-методичний посібник. – Херсон: Айлант, 2018.
  2. Методичні вказівки для навчання писемної мови студентів І-ІІІ курсів, що вивчають англійську мову як фахову. Укладачі: О.Д. Холодіна, Н.В. Карпенко, Т.В. Коваленко, В.М. Мелконян, канд. пед. наук, доцент, А.М. Ілліна, канд. філолог. наук, доцент. – Херсон: ХДПУ, 1999. – 48 с.
  3. Практичний курс англійської мови. 3 курс / Черноватий Л. М. Карабан В.І., Набокова І.Ю., Рябих М.В. Підручник для студентів третього курсу вищих закладів освіти (філологічні спеціальності та спеціальність «Переклад»). – Вінниця: НОВА КНИГА, 2006. – 520 с.
  4. Старикова Е.Н., Нестеренко Н.Н. British Press: Advanced Reading. – Логос, Киев, 2000. – 346 с.
  5. Crowthe J., Kavanagh K. Oxford Guide to British and American Culture. – Oxford University Press, 2001. – 600 p.
  6. Grammarway 4. [Jenny Dooley & Virginia Evans](http://padabum.com/search.php?author=Jenny%20Dooley%20%26amp%3B%20Virginia%20Evans)
  7. Leo Jones. Progress to Proficiency. Student’s book. – Cambridge: Cambridge University Press, 2011. – 314 p.

# Допоміжна

8. Возна М. О., Гапонів А. Б., Васильченко О. Ю., Хоменко Н. С. Англійська мова для перекладачів і філологів. ІIІ курс. – Вінниця: Нова Книга, 2007. – 496 с.

9.Коломієць В.О. Типові помилки при вивченні англійської мови. – Київ: Вища школа, 2001. – 119 с.

10.Комунікативні методи та матеріали для викладання англійської мови / Перекл. і адапт. Л. В. Біркун. – Oxford University Press, 1998. – 48 с.

11.Emmerson P. Business Grammar Builder. – Macmillan Heinmann ELT, 2014.

12.Farrel M., Ceriani R. & Rossi. F. The World of English. – Addison Wesley / Longman, 2011.

13.Heaton J.B., Turton N.D. Longman dictionary of common errors. – Longman: Longman Group UK Limitited, 2001. – 297 p.

14.Oxford Collocations Dictionary for students of English. – Oxford University Press, 2003. – 897 p.

15.Raymond Murphy. Essential Grammar in Use. A Self-Study Reference and

16.Practice Book for Intermediate Students. – Cambridge University Press, 2012. – 343 p.

17.Swan M. Practical English Usage. – Oxford University Press, 2016. – 658 p.

18.Thornbury S. About language: tasks for teachers of English. – Cambridge, UK: Cambridge University Press, 2002.

19.Thompson A.J., Martinet A.V. A Practical English Grammar. – Oxford University Press, 2016. – 383 p.

# Інтернет-ресурси

1. <http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/>
2. <https://www.cambridgeenglish.org/learning-english/>